

カウツドパッカー

青森県教組養護教員部 2021. 4. 7.

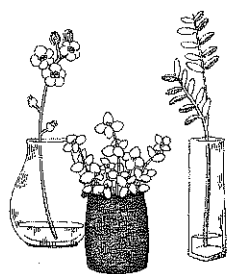


朝日新聞 2021年3月12日より

追悼式の言葉は、こう結んだ。「(傷ついた人を)無理して鼓舞しないでください。子どもだって大人だって、そっとしておいて欲しいときもあります。勇気づけなくてもいい。マラソンの伴走者のように粘り強く、見守っていただけたらと思います」

3.11 松島市の遺族代表の言葉。この結びの言葉が胸に残りました。

暮らしのヒント集



睡眠が足りない、注意が散漫になります。たまには、思い切って早く寝てみましょう。からだの調子がよくなっていくでしょう。

暮らしの手帖
2021. 2-3月号より

お元気ですか。

「学校の保健室ってあるだろう。大したげがや病気でなくても誰でも行くことができ、ほととする場所。そういう場所をつくりたいんだ。」主人公(看護師)と夫(医師)は沖縄の小浜島に「島の保健室」をつくります。(「ちゅらさん」最終回)

『ちゅらさん』
(2001年上半期 朝の連続テレビ小説、岡田恵和脚本)

がBSで昨年秋から再放送されていきました。午後7時から8時45分までだったので全話見ることができました。(毎週月曜日、BS12)

今から20年前、この会話にとても感動したことを思い出しました。「保健室」という場を取り上げてくれたこと、そしてそこを「ほととする空間」と表現してくれたこと。とても勇気をもらい、頑張ろうという気持ちになったことを覚えています。

全教学習交流集会のニュースです。

TANE!

全国青年教職員学習交流集会

「コロナがあったからこそ 見てきた学校への問い」

全体講演 三木裕和さん(鳥取大学)

教師にとって一番大事なのは、子どもの気持ちがわかるということ 教育の基本は、相手の身になるということ

の子を人格のある存在として見ているだろうか」と限界を感じていたこと、同僚が重度の子どものかかわる姿を見て「言葉のやりとりが教育ではない。一番大事なのはその子の気持ちがかかること」と学んだと語りました。そうした経験から、子どもにとって「怖く」「教師とは」「元気で」「善意にあふれ」「子どもの気持ちかわからない」の3つがそろった教師ではないか、と問いかけました。

後半は、コロナ禍のもとで教育が大きな岐路に立たされている中、経済界の求める教育と対峙して、私たちがすすめるべき教育の姿について話しました。

質疑応答では、忙しい現場でどのように子どもを理解するか、保護者や同僚とどう関係をつくるかなどの質問がありました。三木さんは、子どもたちが「最後まで聞いてもらった」という経験の積み重ねが大切なこと、教育はやってみて反応を見ていく中で試される

みなさんの望む保健室、学校の姿はどのようなものですか。今学校現場はブラックと呼ばれ、働き方、新型コロナ対策、保護者との関係などさまざまな困難を抱えていることでしょう。本当に大変ですね。でも子どもの成長に関わる仕事ができるということは、困難さにも増して、喜びややり

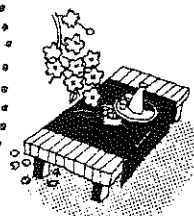


がいがあることだと私は思っています。

新年度、子どもたちも先生方もひかひかの4月です。初心を思い出し原点に戻って、子どもたちが幸せや達成感を感じられるような学校をめざしましょう。

1つ提案。自分の身なりのどこかに新しいものを身につけるのはどうでしょう。気分が上がるかもしれませんよ。私は腕時計のバンドを新調しました。

文責 阿部陽子 スマイルサポート(017-722-3749)



子どもを理解するとは めざすべき教育とは

全体講演は、特別支援学校のお話でした。学校の元教員で、現在、鳥取大学教授の三木裕和さん(鳥取大学)の教員になって数年経つた時「障害の重い子の医療的ニーズはわかるが、そ

こと、雑談を大事にしながら関係を育んでいくことの大切さを語りました。参加者からは「子どもが感じていることを受け止めることを忘れがちだなと感じた」「明日から今まで以上に「共感」を大切にして生徒と接していきたい」などの感想が寄せられました。

「キッパリ」

ちくみろの
小言・大言
その651



●コミュニケーションから、変えてみる!

その人の「何が、もっと好きになる。」

人には、けなされてその悔しさをバネに「クソ、がんばろう」とするタイプと、ほめられてますます調子に乗って「もっとがんばろう」とするタイプの2通りあると思いますが、誰でもほめられるといやな気はしないですよ。

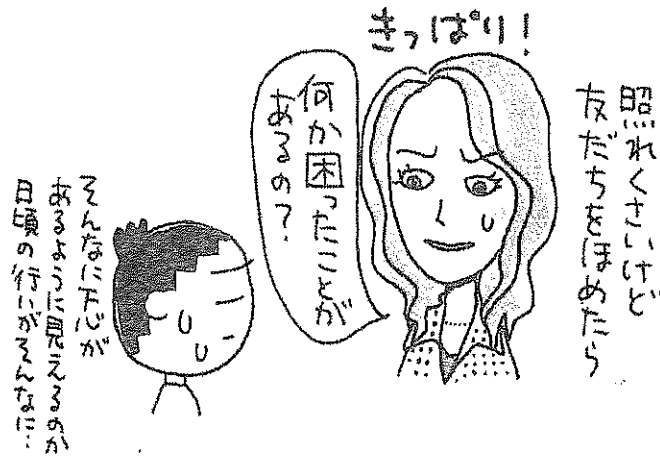
もちろん誰にどんなタイミングでほめられるかによって、嬉しさは変わってきます。「イヤミ」とか「何か下心があるな」と、ねじれて取る人もいます。

私の場合は、自分の尊敬する人、好きな人、認められた人に一言でもほめられると、恥ずかしいくらい有頂天になっちゃいます。もっともっとがんばろう!とどこまでも木を登っていく典型のお調子者タイプ。

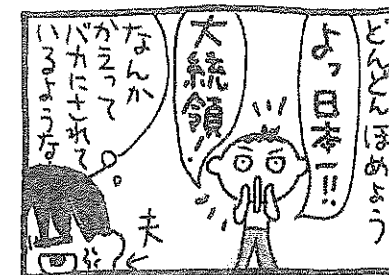
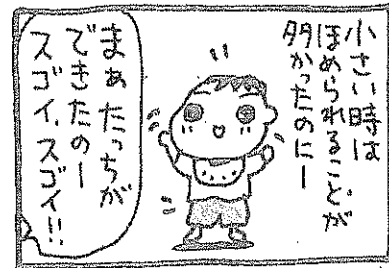
こんな奴ばかりじゃないですけど、まわりにいる人ももっとほめてみましょう。

特に身内や親しい人には、つい「照れ」が入ってしまうから「わざわざ口に出さなくても」と思ってしまうんですよね。ほめようと思うと、相手のいいところを、探そうと努力します。

人間って「アラ」のほがが目につきやすいですが、そのあたりは半分目をつぶって、どんどん口に出してほめてみましょう。



上大岡トX



いいところを見つけて、ほめる。

CHECK!

幻冬舎